

Proyecto Mate (Modelo Argentino para Turismo y Empleo)

Área Pueblos Originarios INFORME ABREVIADO

Fecha de inicio del proyecto: 1 de septiembre de 2005

Beneficiarios del Proyecto: 280 habitantes aproximadamente de la Comunidad Yryapú de Puerto Iguazú cuyas principales actividades económicas son la artesanía y el turismo cultural indígena (incipiente). Ubicada en Puerto Iguazú, sobre 265 Has. contiguas al Parque Nacional de las Cataratas del Iguazú.



Objetivos del proyecto

Objetivo general: Posibilitar la inclusión de jóvenes y adultos de las poblaciones aborígenes en el mundo del trabajo, en situación de equidad, por medio de la capacitación laboral para facilitar la autogestión de sus actividades relacionadas con el turismo cultural

Objetivos específicos: - Diseñar y ejecutar programas inclusivos de capacitación a corto plazo en el marco de la educación intercultural.- Capacitar a los docentes en el diseño y ejecución de módulos de capacitación de corto plazo y en los principios de la educación intercultural. - Facilitar la integración e inclusión de jóvenes mbyá a través de la capacitación intercultural sin distinción de género. - Garantizar la construcción de conocimientos y competencias específicas que permita a los y las asistentes mbyá interactuar en un plano de equidad con la sociedad blanca, especialmente en el mundo laboral.



Metas establecidas para el proyecto

- La autogestión de negocios y actividades turísticas culturales. - La participación incrementada del pueblo mbyá en el mercado laboral y/ o del conocimiento sin poner en riesgo su identidad cultural. - Capacidad para la planificación del desarrollo comunitario.

Protagonistas del proyecto

El Proyecto nace a partir de un convenio bilateral de cooperación mutua y transferencia de tecnología entre el Instituto Tecnológico Iguazú y su par de Canadá, el Niágara College. Avalan y financian este convenio la Agencia Canadiense de Desarrollo Internacional y el gobierno de la Provincia de Misiones a través del Ministerio de Cultura y Educación con el fin de atender las necesidades vinculadas con la capacitación laboral que permita acceder y mantener un trabajo digno, como así también que propicie el desarrollo de los sectores más vulnerables de la sociedad de Iguazú: Mujeres y jóvenes de barrios pobres y Pueblos Originarios. En esta última área, a partir de consultas y acuerdos con las comunidades y aprovechando que cada una de ellas ya cuenta con una incipiente actividad turística propia, se acordó con sus representantes organizar y desarrollar módulos interculturales y culturales que les permitan construir herramientas para autogestionar su actividad turística y negociar en un plano de equidad con las agencias y operadores turísticos de manera de concretar acuerdos comerciales justos, así como generar estrategias para fortalecer su identidad cultural.

Principales resultados alcanzados por el proyecto



- Capacitación de 26 jóvenes (aprobados) en un primer nivel como "Intérpretes del Patrimonio Natural y Cultural". - La revalorización de la lengua Mbyá Guaraní como elemento esencial de la identidad indígena. - El desarrollo de habilidades personales preexistentes, la autoestima y la auto-confianza, así como el sentido de dignidad de los beneficiarios del Proyecto. - La integración de docentes de ambas culturas interactuando en el espacio áulico como

parejas pedagógicas. - Acceso de la mujer a la educación impartida por el Proyecto. - La atención a 57 jóvenes interesados en la capacitación en el primer año de funcionamiento piloto de la Escuela Clemencia.

- La construcción de un aula matriz y la creación de la Escuela Bilingüe Intercultural de Turismo Mbyá "Clemencia González- Jachuka Yvapoty" en territorio indígena de la Comunidad Yryapú.
- Acuerdos en proceso con la Intendencia del Parque Nacional Iguazú, otras organizaciones y empresas privadas, para la inserción laboral de los egresados. - Acuerdo en proceso con la Administración de Parques Nacionales y la Intendencia del Parque Nacional Iguazú para la puesta en marcha de un sendero de interpretación del patrimonio natural y cultural indígena en el área turística de las Cataratas del Iguazú. - Acuerdo en proceso con el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación, el Ministerio de Educación y Cultura de la provincia de Misiones y el Sistema Provincial de Tele-Educación -SiPTed- para la implementación de cursos interculturales de formación para el empleo (computación, comunicación, administración, español, otras lenguas, etc.) y la terminalidad educativa de los niveles primario y secundario. - Inicio de vínculos para el intercambio y acuerdos de colaboración con pueblos originarios de Canadá a través del Niágara College y la Asociación de Colegios Comunitarios de Canadá.
- Declaración de interés municipal, provincial y parlamentario nacional del Proyecto y de la Escuela Bilingüe Intercultural de Turismo Mbyá Guaraní "Clemencia González - Jachuka Yvapoty".



- Premio Comunidad Inclusiva 2007, Mención Especial otorgada por la Fundación Diario La Nación de la República Argentina.
- Premio Comunidad Inclusiva 2007, Mención Especial otorgada por la Fundación Diario La Nación de la República Argentina.

Producción didáctica

- Tres módulos interculturales: Interpretación del Patrimonio Natural y Cultural (nivel introductorio), Técnicas y Dinámicas de Interpretación (2do nivel), ambos ya ofrecidos. Organización de eventos culturales, sin ofrecer.
- Nueve audiovisuales sobre cultura mbyá acordes al diseño modular.
- Dos cuadernillos impresos sobre los contenidos teóricos del módulo Interpretación del Patrimonio Natural y Cultural para uso de los y las estudiantes. Herramientas interculturales de evaluación individual y colectiva.
- Adaptación de dinámicas participativas para la interculturalidad.
- Elaboración de sugerencias didácticas para la replicación de los módulos.

Otros resultados

- Elaboración del Proyecto CEIPO
- Elaboración del Proyecto Redes Interinstitucionales

- Participación de niños y adultos de la comunidad en la pintura externa de la escuela bajo la supervisión de un artista plástico.
- Apertura de un sendero - escuela, decisión espontánea de los alumnos y la comunidad.
- Construcción de una casa típica en el sendero a cargo de docentes y alumnos de la Escuela Clemencia, con recursos propios de la recaudación de su actividad turística durante las últimas vacaciones de invierno. (iniciativa propia sin intervención del Proyecto)
- Organización de prácticas en el sendero aprovechado el flujo turístico con la participación de varios alumnos y la supervisión de uno de los docentes mbyá. (iniciativa propia sin intervención del Proyecto).
- Confección e instalación de cartelería como resultado de la capacitación durante el primer módulo.
- Organización del 1er. Encuentro de Comidas Típicas Mbyá Guaraní.

Beneficiarios actuales del proyecto

- De manera directa a 57 jóvenes, número que podría proyectarse a 120 o más, dado que se atiende a alumnas y alumnos de comunidades vecinas y si se tiene en cuenta el interés manifestado por distintos organismos y entidades de reproducir estos módulos, o el modelo pedagógico que los fundamenta, en comunidades mbyá de Argentina, Brasil y Paraguay.

Actualmente han aprobado el primer nivel de capacitación 26 jóvenes. 11 más se encuentran en proceso de evaluación.

- De manera indirecta a toda la población indígena local, ya que su sistema económico y social se basa en la propiedad comunitaria de los bienes o servicios generados.



Perfil de los principales beneficiarios del proyecto

- Mujeres y varones. Pertenecen al pueblo Mbyá, no comprendidos en el sistema formal educativo, de 13 años en adelante, sin límite de edad. - En su totalidad provienen de familias indígenas pobres que viven en comunidad, en áreas rurales o de la periferia urbana. - Alfabetizados; algunos tienen la EGB 2 terminada (séptimo ciclo, 13 años).
- Es requisito demostrar motivación, compromiso y responsabilidad para participar en el módulo.

Nota: La participación de la mujer y la edad de admisión a las capacitaciones fue otro de los aspectos consensuados, atendiendo a las diferencias culturales. Tradicionalmente, las niñas indígenas, a partir de su primer ciclo menstrual, son preparadas para el matrimonio y la maternidad. Sin perjuicio de ello, respondiendo a su propia decisión, las mujeres fueron incorporándose a la Escuela con creciente interés, rendimiento y participación. En la actualidad, más del 20 por ciento de los beneficiarios directos son mujeres.

Puerto Iguazú, marzo de 2008

Más información www.proyectomate.org o solicitar informe ampliado a comunicación@proyectomate.org